

Programma Delft in Muziek 13 juni 2015

Buiten programma: Agathaplein, naast het Prinsenhof

12.00-18.00: Wave Field System met uitleg, geluidstechnische en compositionele toepassingen en de geluidshistorie van Delft. Wave Field Synthesis is een techniek, gebaseerd op een 17^{de} eeuwse principe van Christiaan Huygens, waarbij geluiden op een realistische manier door de ruimte bewegen. Als luisteraar zit je letterlijk midden in de muziek. Het WFS-systeem van The Game of Life bestaat uit 192 luidsprekers die in een vierkant zijn opgesteld. Het is mogelijk om geluiden binnen dit vierkant te laten bewegen, het is ook mogelijk om geluiden buiten dit vierkant te laten bewegen, ondanks dat de luidsprekers naar binnen zijn gericht.

Dit Wave Field System is indertijd ontwikkeld door Philips en de TU Delft.

14.30-15.30: Innovatief concert door kinderen met zelfgemaakte instrumenten, zelfgemaakt geluid in een choreografische uitvoering naar een compositie van Anna Michailova.

Binnen programma: Oude Kerk Delft

11.30-12.00 Het Egidius kwartet zal uit deel 6 van de Leidse Koorboeken niet eerder uitgevoerde muziek van Delftse componisten laten horen.

13.30-14.10 Het Egidius kwartet zal uit deel 6 van de Leidse Koorboeken niet eerder uitgevoerde muziek van Delftse componisten laten horen.

15.20-16.30 Het oratorium 'Mare liberum' op tekst van o.m. Hugo de Groot uitgevoerd door het Delfts Symfonie Orkest en het Toonkunst Rotterdam.

Solisten: Frans Fiselier en Heleen Koele

Inleiding door acteur.

18.00-18.30 Het Egidius kwartet zal uit deel 6 van de Leidse Koorboeken niet eerder uitgevoerde muziek van Delftse componisten laten horen.

18.45-20.00 Orgelconcert door Ton Koopman, Rudi Lutz, DJ Steven Brunsman (Aroy Dee). Ton Koopman speelt muziek van J.S. Bach; Rudi Lutz reageert hierop met muziek van Vogler. Vogler liet deze muziek, als reactie op Bach, in de 18^{de} eeuw in Delft horen. DJ Steven Brunsman reageert op zijn beurt op beide stukken met zijn eigen compositie.

20.30-21.30 Het oratorium 'Mare Liberum' op tekst van o.m. Hugo de Groot, uitgevoerd door het Delfts Symfonie Orkest en het Toonkunstkoor Rotterdam.

Binnenprogramma Prinsenkwartier Delft

17.00-17.30 Wereldpremière: Kinderconcert 'Caecilia' door Ton Koopman en dochter. Dit programma zal, voorafgaand aan het programma, door Ton Koopman worden toegelicht.